



Le Fiandre

Oltre ogni immaginazione

Dal 20 al 24 maggio '19

Una piccola regione di grandi storie, artisti visionari e prelibatezze gastronomiche

1° giorno, lunedì 20 maggio: Fossano / Torino / Charleroi / Anversa

Trasferimento in bus privato da Fossano a Torino Caselle

Ore 13:40 partenza con volo diretto Ryanair

Ore 15:10 arrivo a Brussels Charleroi Airport

Incontro con l'autista e trasferimento ad **Anversa**: *la seconda città più grande del Belgio ed il secondo porto più grande d'Europa, centro mondiale per il commercio di diamanti grezzi. La fortuna di Anversa nella storia è sempre stata legata all'attività del porto e del commercio sulla Schelda. In ambito culturale la città ricoprì un ruolo di grande importanza fino alla metà del XVII secolo grazie al lavoro di artisti quali Rubens, Anthony Van Dyck, Jordaens e Teniers, di stampatori come Plantin e Moretus e dei produttori arpicordi. Anversa contemporanea, nel frattempo diventata una capitale mondiale della moda e un'avanguardia nel design, dopo essersi riappropriata delle aree più centrali del porto, attualmente riqualificato grazie a un mix di edilizia residenziale, servizi e grandi realizzazioni culturali come il MAS, museo sull'acqua dedicato alla storia e all'identità di Anversa, e al Red Star Line Museum, che racconta la storia dei migranti che da qui lasciarono il Vecchio Continente per il Nuovo Mondo tra metà Ottocento e inizio Novecento, si rivolge alle archistar per ridefinire il proprio skyline e il proprio baricentro. È il caso del recupero della Port House, la capitaneria di porto: progettata da Zaha Hadid, è divenuta in poco tempo il nuovo simbolo di una città sempre in movimento.*

Cena e pernottamento in hotel ad Anversa

2° giorno, martedì 21 maggio: Bruges

Prima colazione in hotel

Mattino: trasferimento a Bruges: *Il rumore dei passi sui ciottoli di un ponticello, due cigni si adagiano sul canale mentre un'antica facciata racconta di quando quel ponte era varcato da mercanti o artisti come Van Eyck. Dal silenzio del beghinaggio perfettamente conservato, patrimonio Unesco come il centro città, ci si immerge nell'armonia del Minnewater, il lago dell'amore. Dopo una tappa al tradizionale birrificio, l'indecisione è tra le boutique di cioccolato e quelle di merletti, le due tradizioni della città: nei retrobottega si scorgono le donne che lavorano i fili col tombolo, mentre le praline riempiono le vetrine verso il centro; i maître chocolatier qui sono i veri re della città. Oltre l'antico ospedale, oggi Museo Memling, e le brillanti opere dei Primitivi Fiamminghi al Groeninge Museum, si passa il vecchio mercato del pesce, ed ecco il Burg e il Markt, le due piazze centrali, dove ogni edificio racconta la storia di una gilda o di qualche evento cittadino. Tra barche e carrozze, ci si tuffa nella Bruges del 1400 all'Historium Bruges e nella storia delle praline al ChocoStory Museum.*

Pranzo in ristorante

Pomeriggio: completamento delle visita di Bruges e rientro ad Anversa

Cena e pernottamento in hotel



3° giorno, mercoledì 22 maggio: Gent e Mechelen

Prima colazione in hotel

Mattino: visita di **Gent**. *Questa città, secondo Lonely Planet è Il segreto meglio conservato d'Europa, protetto dai profili gotici del Belfort, delle Chiese di San Nicola e di San Michele, della Cattedrale di San Bavone (qui è conservato il polittico dei Van Eyck, capolavoro della pittura fiamminga), fino al Castello dei Conti, che scruta i vicoli del Patershol, antico quartiere medievale ora ricco di ristoranti e graziosi negozi. Una skyline medievale godibile dalle rive Graslei e Korenlei, il cuore della città alla confluenza del Leie e del Lieve, dove le secolari facciate delle gilde si susseguono, noncuranti dei numerosi giovani che popolano le sponde giorno e notte, con un libro o con una birra in mano. La città è culturalmente molto vivace: oltre al Museo del Design e l'Università, Gent è "Città Creativa della Musica" per l'Unesco: Classica, Jazz, Elettronica, Techno, World, i festival si susseguono tutto l'anno con artisti di fama mondiale, raggiungendo il massimo alle Feste di Gent, 10 giorni a luglio.*

Trasferimento a **Mechelen** e pranzo in una delle più antiche birrerie del Belgio: Het Anker (1471). Segue la visita del birrifico con degustazione della celeberrima birra Carolus.

È passeggiando a pelo d'acqua lungo il Dijle, il fiume che attraversa la città, o sorseggiando un caffè al Vismarkt, antico mercato del pesce oggi ritrovo dei giovani, che si è avvolti dal melodioso suono delle campane, a centinaia, in tutta la città. Raggiungendo la cattedrale di St. Rumbout si scopre l'origine di questo suono: in cima ai 514 gradini della torre, decine di campane sono mosse da un carillon gigante. Vedere l'ingranaggio in funzione è emozionante, ma lo è ancor di più quando il carillon viene suonato a mano. Abili suonatori e abili tessitori: le manifatture Reali De Wit, visitabili, nei secoli hanno prodotto arazzi per nobili e re. La melodia delle campane accompagna anche il ricordo di chi, durante la seconda guerra mondiale, partiva dalla caserma di Mechelen per i campi di concentramento: qui sorge il Kazerne Dossin, memoriale e museo sull'Olocausto e i Diritti Umani.

Rientro ad Anversa

Cena e pernottamento in hotel

4° giorno, giovedì 23 maggio: Bruxelles e Lovanio

Prima colazione in hotel

Mattino: partenza per **Bruxelles** e visita alla Mostra **Beyond Bruegel**. *Pieter Bruegel il Vecchio trascorse gli ultimi, e particolarmente produttivi, anni della sua vita a Bruxelles. La capitale ha ispirato il maestro fiammingo nella creazione di capolavori assoluti come **Paesaggio invernale con pattinatori e trappola per uccelli** e **Banchetto nuziale**.*

*Ecco perché anche Bruxelles rende omaggio al maestro nel 2019, anno del 450° anniversario della sua morte. Nel maestoso Palais de la Dynastie, nel cuore della città, sarà allestita una spettacolare mostra multimediale dedicata alla vita e alle opere del maestro fiammingo. Il clou della mostra è senza dubbio la proiezione che immerge completamente il visitatore nel mondo di Bruegel. Sarà come camminare in mezzo all'esercito di **Margherita la pazza**, trovarsi su una nave ai piedi della **Torre di Babele** o al cospetto degli straordinari personaggi frutto della sua immaginazione.*

Le facciate dorate risplendono al sole, mettendo in risalto i decori dei palazzi che abbracciano uno dei più begli edifici in stile gotico, il Municipio: siamo nella Grand Place, centro della città, patrimonio Unesco, costruita nel XIII sec come piazza del mercato. È qui dove ogni due anni si stende il tappeto di fiori, 1800 mq di begonie posate a mano. A breve distanza dalla piazza si trova il Manneken-Pis, la piccola statua di bronzo di un ragazzino che orina è diventata un punto di attrazione per i visitatori. Vicino alla Grand Place, si possono osservare folle di turisti scattare foto all'opera di Hiëronymus Duquesnoy il Vecchio, risalente al 1618. La statua è alta solamente 61 cm, e il vero motivo della sua presenza rimane tuttora sconosciuto. La tradizione vuole che il gruppo chiamato "Gli amici di Manneken-pis" lo travestano con centinaia di costumi nel corso dell'anno.

Imboccando una viuzza laterale, si raggiungono le Galeries St. Hubert per far shopping tra praline, borse e libri. Risalendo la scalinata di Mont Des Arts è bene voltarsi per ammirare il panorama, con la torre del municipio e l'Atomium che dominano la città. Giunti in cima, il Palazzo Reale è dietro l'angolo, ma prima è d'obbligo ricordare i ricchi Musei Reali di Belle Arti e al Musée Magritte Museum. Il Surrealismo è di casa a Bruxelles, e ancora se ne respira l'atmosfera nei caffè. Riscendendo verso la città vecchia, i murales giganti ricordano che è anche la città del fumetto, dei Puffi, di Tintin e Lucky Luke. Città cosmopolita, è la capitale d'Europa, e dai palazzi del parlamento e del quartiere Europeo è possibile imbattersi in edifici Art Nouveau, come la Casa di Horta, padre di questo tipico stile dai motivi floreali.

Pranzo in ristorante

Pomeriggio: visita di **Lovanio**: ovvero la casa della birra. Non solo perché qui c'è il pub più lungo del mondo, come viene chiamata la piazza dell'Oude Markt, dove i tavolini si susseguono lungo tutto il perimetro creando un infinito tavolo per gustarsi la propria biertje, ma anche perché qui hanno sede la Stella Artois e il Domus. Lo stabilimento della Stella, visitabile appena fuori dal centro, è una multinazionale e rifornisce i frigoriferi di tutto il mondo. Il Domus invece si trova in pieno centro, all'ombra dello splendido municipio gotico dagli infiniti dettagli: piccolo birrificio della città, la produzione è visitabile proprio vicino ai tavolini dove si sorseggia in compagnia. E di compagnia ce n'è tanta, visto che a Lovanio si trova la più antica Università Cattolica del Belgio, richiamo per molti studenti internazionali. La torre dell'antica biblioteca apre ai visitatori, ma la poesia è spingersi verso il beghinaggio: un'oasi di pace dal fascino inalterato.

Rientro ad Anversa

Cena e pernottamento in hotel

5° giorno, venerdì 21 maggio: Charleroi / Torino / Fossano

Prima colazione in hotel

Trasferimento all'aeroporto di Charleroi

Ore 11:45 partenza con volo diretto Ryanair

Ore 13:15 arrivo a Torino Caselle e trasferimento in bus privato a Fossano

Quota individuale di partecipazione (base 25 persone)	€ 1.180,00
Supplemento camera singola	€ 220,00
Assicurazione facoltativa annullamento	5,5%

Le quote di partecipazione comprendono:

- ✓ Trasferimento in bus privato da Fossano a Torino Caselle e ritorno
- ✓ Biglietteria aerea Ryanair da Torino a Charleroi a/r
- ✓ Franchigia bagaglio: 1 bag da stiva max 20kg + 1 bag a mano 55x40x20cm max 10kg e 1 borsetta o articolo personale 35x20x20cm
- ✓ Imbarco prioritario e pre-assegnazione dei posti a sedere sull'aereo
- ✓ Escursioni in bus Gran Turismo in Belgio
- ✓ Visite con guida ufficiale in lingua italiana
- ✓ Sistemazione in hotel 4 stelle centrale ad Anversa
- ✓ Trattamento di mezza pensione in hotel: pernottamento, prima colazione a buffet e cena (3 portate)
- ✓ Pranzi in ristoranti e tipiche birrerie
- ✓ Bevande ai pasti nella misura di: 1 birra o 1 bevanda analcolica e acqua naturale in caraffa
- ✓ Visita con degustazione di un birrificio
- ✓ Ingresso alla mostra *Beyond Bruegel* a Bruxelles

- ✓ Accompagnatore di agenzia
- ✓ Assicurazione di viaggio Europassistance spese mediche e bagaglio

Le quote di partecipazione non comprendono:

- Tassa di soggiorno (da pagare direttamente in loco)
- Ingressi a musei e monumenti
- Mance
- Spese di carattere personale
- Tutto quanto non specificato alla voce “Le quote di partecipazione comprendono”

Termine ultimo di iscrizione 05 aprile, salvo disponibilità di posti

Acconto da versare al momento dell'iscrizione: €480,00 + eventuale ass.ne annullamento

Saldo da versare entro: 26 aprile 2019

Documenti necessari per il viaggio: carta d'identità o passaporto. I documenti devono essere in corso di validità



Giada Viaggi – Via Roma 14 – 12045 Fossano – Tel. 0172.636364
e-mail: info@giadaviaggi.it www.giadaviaggi.it